О. Е. КЛЁША
Пинск, ГУО «СШ № 18 г. Пинска»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СТРАТЕГИЙ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ УЧЕБНОГО ТЕКСТА НА УРОКАХ ИСТОРИИ)

Задача современного учителя – дать каждому учащемуся испытать радость от учения. Именно школа призвана помочь личности в саморазвитии: научить учиться, действовать в разной обстановке, общаться, жить в ладу с самим собой, в обществе.Большая роль в воспитании этих качеств отводится урокам истории, на которых необходимо уметь сочетать традиционные и инновационные методы преподавания.

Системные преобразования и глобальные перемены, происходящие в мире, оказывают огромное влияние на процесс обучения истории и требуют привидения его в соответствие с современной образовательной средой. Изучение истории в общеобразовательных учреждениях ориентировано на осмысление учащимися исторического опыта, формирование у них исторического мышления [5].

Развитие этих навыков невозможно без стимулирования одного из основополагающих умений человека: умения грамотно работать с текстом, осмысленно его читать.

Переизбыток информации приводит к тому, что, несмотря на кажущуюся её доступность, школьники испытывают затруднения в работе с ней, зачастую не умеют подходить к информации критически, т.е. отсутствуют навыки работы с учебным текстом.[1].

Поэтому на уроках истории стало актуальным использование стратегий смыслового чтения учебного текста, что активизирует традиционные и стимулирует развитие новых форм деятельности учителя и учащихся.

По определению Н. Сметанниковой, «путь, программа действий читателя по обработке различной информации текста является стратегией» [6].

Стратегия смыслового чтения и работы с текстом подразумевает формирование трёх групп умений работы с текстом: общая ориентация в тексте, глубокое понимание текста, применение информации из текста в учебно-практических задачах

Стратегия «Глоссарий» (применяется на этапе предтекстовой деятельности).Цель*:* актуализация и повторение словаря, связанного с

темой текста.Эта стратегия удобна тем, что здесь не только можно выделять ключевые слова в тексте, а обнаруживать смысловые опорные пункты, выделять важную информацию и опускать второстепенную.

Стратегия «Историческая задача». Применяется на втором этапе работы с текстом (преобразование и интерпретация информации). Прочитав задачу, учащиеся выписывают, что известно, что надо доказать.

Стратегия «Исторический дневник».Применяется на третьем этапе работы с текстом (рефлексия на содержание текста и его оценка).Цель: дать возможность читателю увязать содержание текста со своим личным опытом.

Стратегия «Кубик «Блюма».Цель: прогноз развития сюжета.Учащиеся учатся формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее и координировать с позициями партнеров.

Пример: на гранях кубика написаны начала вопросов: «Согласны ли вы…», «Объясните, почему…», «Какими могут быть…», «В чем смысл…»,«Где…», «Важно, что…» или «Придумай», «Поделись», «Предложи».

Задание: сформулировать вопросы по тексту, начиная с заданных слов.

Кроме стратегий смыслового чтения на своих уроках широко применяю различные приёмы технологии критического мышления, которые также можно считать инновационными. Эти приёмы формируют у учащихся такие качества и умений, которые дают возможность им создавать новые продукты, нормы, правила.

Кластер (графическая организация текста): учащиеся записывают ключевое слово темы или предложение в середине листа.Затем записывают слова или предложения, которые приходят им на ум в связи с данной темой. По мере того, как у них возникают идеи, записывают их и устанавливают между ними связи, которые им покажутся подходящими.

Трёхчастный дневник или «Инсерт»: ученики делят страницу тетради на 3 колонки, озаглавленные соответственно: «Знаю», «Хочу знать», «Узнал». На 1 этапе урока заполняется только первая колонка, остальные две по мере продвижение от одного этапа урока к другому.

Синквейн: нерифмованное стихотворение, состоящее из пяти строк, причем этот дидактический приём может использоваться как на этапе изучения понятия, так и на этапе рефлексии. Он позволяет научить школьников излагать личное отношение к историческому событию, личные чувства по отношению к историческому деятелю, подводить итоги размышления по проблеме.

Первая строчка- тема (существительное).

Вторая строчка- описание темы в двух словах (два прилагательных).
Третья строчка- описание действия (три глагола).
Четвёртая строчка – фраза, крылатое выражение (4-5 слов).
Пятая строчка – ассоциация, синоним темы (обычно существительное)

Пример:

«Реформа»	«Толерантность»
Прогрессивная, либеральная.	Великодушная, сострадательная.
Изменяет, вводит, совершенствует.	Понимай, прощай, мирись.
Реформа- мирное преобразование.	Возлюби ближнего своего!
Преобразование.	Терпение.

Традиционная деятельность наилучшим образом осуществляется в беспроблемной, внутренне понятной ситуации, инновационная – лишь в проблемной (творческой).Поэтому в своей практике использую задания проблемного характера

Это особый вид логических заданий, построенных на несоответствии наличного уровня знаний и умений ученика и требующего их пополнения для решения поставленной задачи.

Проблемная ситуация - состояние умственного затруднения учащихся, вызванное недостоверностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Проблемная ситуация специально создаётся учителем.

С приходом в школу ИКТ появилась возможность использовать на уроках ксерокопии текстов, выполнять работу на компьютере. Так, например, новый метод – клиширование – может применяться не только на итоговых уроках, но и в начале изучения темы. Клише – текст с пропуском слов. На уроке проговаривается материал, а итогом станет исправленный отрывок, высказывание. Это может быть резюме темы урока или его части. Прочитывая предложенный текст, учащиеся воспринимают информацию, находят недостающие слова для наиболее точного отражения своих мыслей.

Таким образом, в современных условиях сочетание разнообразных традиционных и инновационных приёмов и методов, которые не только поддерживают и усиливают интерес к изучаемому материалу, но и помогают развивать мыслительную деятельность учащихся, образовательный процесс будет наиболее эффективным.

В заключение хотелось бы отметить, что современный учитель, действующий в рамках привычной «меловой технологии», проигрывает педагогу, применяющему в своей деятельности инновационные технологии. Важно создавать баланс традиций и новаций в

образовании,находить новые формы работы, которые побуждают познавательную активность учащихся, что в свою очередь повышает качество обучения.

Список использованной литературы

Адлер М. Как читать книги. – М.: 2011. – 344 с

Запрудский, Н. И. Педагогический опыт: обобщение и формы представления / Н. И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2014.

Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии / Н. И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2010.

Селевко, Г. К. современные образовательные технологии. – Народное образование, 1998.

Концепция учебного предмета «История».

Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5 – 9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н. Н. Сметанникова. – М.: 2011.

Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал Эйдос. - 2002. - 23 апреля. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.eidos.ru/journal/2002/0423.htm